

Technikliste - Paul-Metz-Halle Zirndorf - Großer Saal

Tontechnik

- 2 SEEBURG acoustic line GL24xov, 600 Watt / 1800
- 4 The Box Pro Achat 115 Sub, Bass, 500W/8, 129dB
- 2 The Box Pro Achat 110, Frontfill, 250/8, 124dB
- 4 Delay Line Speaker ca. Hallenmitte, 160W/8, 116dB
- 2 Achat Mon P12 Monitor 12" 350W
- 1 Digitalmixer Yamaha TF-1 mobil
- 1 Digitale Stagebox 19" 2He, Yamaha T 1608-D auf der Bühne
- 1 Digitale Weiche DBX Driverack mit verschiedenen Klangszenerarien
- 1 Doppel CD Player mit USB zur Musik Zuspelung
- 2 Handfunk-Mikro AKG HT 40 UHF 863-865 Mhz
- 4 Handfunk-Mikro T-Bone ISM UHF 863-865 Mhz
- 2 AKG Head Set Funkmikro WMS 420 UHF Mittenband
- 4 Mini Kondensator Mikro Stage Line
- 2 Kondensator Mikro Sennheiser K6N mit ME 65
- 2 Sennheiser Universal Mikrofone E 835 S
- 1 AKG D7S Gesangsmikrofon
- 1 Rednerpult (Holz)